

ANTICO CONTEMPORANEO  
**FUROR ECCE POTENTUM**

**Variazioni sul Teatro Antico**

Il progetto con le scuole, coordinato dall'INDA, contempla un insieme di iniziative che consentano a tutti gli studenti di avvicinarsi al mondo del teatro con un'esperienza diretta di lettura e interpretazione del testo attraverso la sua traduzione e trasposizione scenica. Sulla base delle suggestioni evocate dagli spettacoli in programmazione quest'anno al teatro greco di Siracusa, la tematica su cui hanno lavorato anche i laboratori teatrali scolastici conclusivi del percorso generale di riflessione riguarda la follia del potere.

Liceo ginnasio statale Anco Marzio, Liceo classico e linguistico statale Aristofane, Convitto Nazionale V. Emanuele II, Liceo classico statale Dante Alighieri, Liceo classico statale T. Mamiani, Liceo classico statale L. Manara, Liceo statale M. Montessori, Liceo ginnasio statale Orazio, Liceo ginnasio statale T. Tasso, Liceo ginnasio statale U. Foscolo (Albano), Liceo ginnasio statale E. Q. Visconti

Intervengono: Francesca Cantù - Vicepresidente Fondazione Palladium, Università Roma Tre, Mario De Nonno - Prorettore alla Ricerca, Università Roma Tre, Manfredi Merluzzi - Direttore del Dipartimento di Studi Umanistici, Università Roma Tre, Pier Francesco Pinelli - Commissario delegato INDA Fondazione onlus

Il **Laboratorio Teatrale** del Liceo Ginnasio Statale **DANTE ALIGHIERI** di ROMA  
nell'Anno Scolastico 2017/2018

presenta

**TROIA, ULTIMA NOTTE**

elaborazione drammaturgica di Adriano Evangelisti

EMILIA ALBANESE GINAMMI  
FABRIZIO CAVALLO  
CLARA CORVATTA  
SARA DALLI CARDILLO  
BRANDO FRITTELLA  
LAURA GIZZIO  
SAMUELE GUERRINI  
ANDREA MEMOLI  
ILARIA PARESCHI  
ALESSANDRA PROSPERI  
ELENA SANTORO

COSTANZA BRUSCHI  
AURORA CESARONI  
GIOVANNI DALLI CARDILLO  
ILARIA DI FRANCESCANTONIO  
CHIARA GIANSANTE  
EUGENIO GOZZANO  
ENRICO MANES GRAVINA  
GIULIA MIRTO RANDAZZO  
SOFIA PATRI  
CECILIA ROVERI  
ANNA LAURA TECCE

**Referente** del Laboratorio Teatrale Prof.ssa **EDVIGE ACIERNO**  
**Organizzazione e costumi** Prof.ssa **CARLA ALUIGI**  
**Ideazione e regia** **ADRIANO EVANGELISTI**  
**Movimenti coreografici e assistenza** **RAMONA GENNA**