



**Liceo Dante  
Alighieri**  
Liceo Ginnasio Statale

# P.O.F 2018/2019

---



---

*"Trasformare i sudditi in cittadini è miracolo che solo la scuola può compiere" (Piero CALAMANDREI)*

---

# LICEO CLASSICO DANTE ALIGHIERI

VIA E. Q. VISCONTI, 13 00193 ROMA

## POF 2018/2019

### Elenco dei progetti

---

SEZIONE TEATRO.....	2
SEZIONE MUSICA.....	3
SEZIONE ARTE - LETTERATURA .....	4
SEZIONE MOBILITA' STUDENTESCA- SCAMBI CULTURALI Certificazioni LINGUE EUROPEE .....	5
Sezione FILOSOFIA-STORIA- LETTERE.....	6
Sezione scientifica.....	8
SCIENZE Motorie CSS .....	9
Educazione alla salute .....	11
SETTORE NO PROFIT.....	12
CREATIVITÀ STUDENTESCA .....	13
Progetti di Genere .....	13
PROGETTO INTEGRATO ASL .....	14
AREA FORMAZIONE.....	14

## SEZIONE TEATRO

	<u>Esperto esterno</u> Il costo è a carico delle famiglie (contributo iscrizioni) *la materia è oggetto di delibera del C.d.I	<u>Docente interno</u> A carico F.I.S.	<u>Attrezzature/ambienti</u> Le spese sono a carico delle famiglie (contributo iscrizioni)
<b>Laboratorio Teatrale Integrato Università Sapienza Biennio/Triennio</b>	Esperto esterno € 250,00 per 25/30 partecipanti	Referente prof.ssa Acierno	Attrezzature/ambienti Le spese sono a carico delle famiglie fruitrici del servizio
<b>INDA Seminari</b>	Esperti Fondazione INDA (costisostenuti E.F. 2019)	Prof.ssa Acierno	
<b>Laboratorio teatrale "formazione"</b>	<p>Esperta esterna COGNATTI</p> <p>Il progetto ha un'organizzazione laboratoriale e intende promuovere il ruolo fondamentale della pedagogia teatrale nella formazione di una coscienza critica, anche in una partecipazione collettiva. Lo scopo del progetto è quello di valorizzare una didattica che miri a potenziare non solo gli aspetti cognitivi dell'apprendimento, ma anche quelli emotivo-relazionali ed affettivi. Gli studenti diventano così i protagonisti del processo educativo, costruendo, con l'aiuto degli insegnanti e dell'esperto esterno, il loro originale "palcoscenico" del sapere.</p> <p>Il laboratorio, per quanto concerne i contenuti, sarà progettato come attività integrativa rispetto alle programmazioni disciplinari.</p> <p><b>*Costi a carico dei fruitori del servizio</b> 15€ (5^A-4^A)</p>	Referente prof.ssa Saponaro, 10 ore frontali	
<b>RETE OTIS</b>	Erasmus+rete nazionale		

## SEZIONE MUSICA

	<u>Esperto esterno</u> il costo è a carico delle famiglie *la materia è oggetto di delibera del C.d.I	<u>Docente interno</u> A carico F.I.S.	Attrezzature/ambienti Le spese sono a carico delle famiglie (contributo iscrizioni)
All'Opera con Filosofia  Biennio/Triennio	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il progetto intende sensibilizzare gli studenti al linguaggio musicale, in particolare operistico e coreutico, correggendo seppure in minima parte una delle più gravi lacune della scuola superiore</li> <li>• Educare alla frequentazione del Teatro dell'Opera come parte integrante di una formazione umanistica</li> <li>• Sollecitare continui rapporti interdisciplinari che possano vivificare l'impegno scolastico</li> <li>• Promuovere una forma di socializzazione "alternativa" rispetto a quelle abitualmente praticate dagli studenti</li> </ul> <p>*Costi a carico dei fruitori del servizio</p>	Proff. ACIERNO- ASSOGNA-DE LUCA- SPARAPANO	

## SEZIONE ARTE - LETTERATURA

	<u>Esperto esterno</u> Il costo è a carico delle famiglie (contributo iscrizioni) *la materia è oggetto di delibera del C.d.I	<u>Docente interno</u> A carico F.I.S./ASL	<u>Attrezzature/ambienti</u> Le spese sono a carico delle famiglie (contributo iscrizioni)
<b>PROGETTO MALERBA</b>	Il Premio Luigi Malerba - Sezione giovani si propone, anche attraverso la conoscenza dell'opera dello scrittore Luigi Malerba, di avvicinare i giovani alla lettura, alla produzione creativa non disgiunte da un'analisi critica della realtà e con lo scopo di aiutare gli studenti a diventare cittadini consapevoli.	100 ore non frontali 4 docenti Proff. Cavalieri Melchionna Ottaviani Perra	
<b>Quotidiano in classe</b>	Percorsi di sperimentazione ed innovazione di nuove strategie didattiche	10 ore non frontali Prof.ssa MELCHIONNA	
<b>INCONTRO CON L'AUTORE</b>	Potenziamento dell'abilità di lettura ed educazione alla cittadinanza Lettura di un romanzo e discussione con il suo autore. Holden classics: analisi e discussione di un'opera classica con un autore moderno. Studenti del biennio e del triennio. La partecipazione prevede il coinvolgimento di intere classi coordinate da uno o più docenti del consiglio di classe. <b>*Costi a carico dei fruitori del servizio</b>	Coordinamento prof.ssa GENTILI S.	
<b>Percorsi di sperimentazione ed innovazione di nuove strategie didattiche</b>	Competenze di base e di cittadinanza 3A-3D; 4A-4D	Proff.sse MELCHIONNA-PERRA 20 ore funzionali 20 ore frontali	
<b>GIORNATA MONDIALE DELLA LINGUA E DELLA CULTURA ELLENICA DI ROMA E DEL LAZIO 8 FEBBRAIO 2019</b>	Attori istituzionali: l'Ambasciata della Repubblica Ellenica in Roma, la Comunità Ellenica di Roma e del Lazio, la Regione Lazio e il 1° Municipio di Roma Capitale le università di Roma Sapienza e Tor Vergata, l'Associazione Italiana di Cultura Classica, il <i>Centrum Latinitatis Europae</i> , la Società Filellenica Italiana.	Proff.sse CAPOBIANCO NOCCHI	
<b>Modulo di Archeologia CFU</b>	Collaborazione con l'Università degli Studi "Sapienza"	Prof.ssa Elisabetta PERRA	

## SEZIONE MOBILITA' STUDENTESCA- SCAMBI CULTURALI

### Certificazioni LINGUE EUROPEE

---

	<b><u>Esperto esterno</u></b> il costo è a carico delle famiglie *la materia è oggetto di delibera del C.d.I	<b><u>Docente interno</u></b> A carico F.I.S./ASL	<b>Attrezzature/ambienti</b> Le spese sono a carico delle famiglie (contributo iscrizioni)
<b>Magistri Vitae Triennio</b>	Adesione rete Liceo Farnesina Rete simulazione ONU in Europa e in Paese extraeuropei* Viaggio a carico dei fruitori del servizio 70h esperti	Proff. Travaglini-Mummolo	
<b>N.H.S.M.U.N. - NATIONAL HIGH SCHOOL MODEL UNITED NATIONS</b>	Associazione "Consules" che cura sia la formazione che l'organizzazione delle due simulazioni (Consules MUN a Roma e NHSMUN a New York).	Ente esterno	
<b>Certificazione lingua inglese, spagnola, francese, tedesco</b>  <b>Biennio/Triennio</b>	-Institut français - Centre Saint-Louis -Österreich Institut Roma -Istituto Cervantes Esperti degli istituti culturali e Docenti interni		<b>Attrezzature/ambienti</b> Le spese annue per le opzioni lingue UE sono a carico delle famiglie 230€ francese 250€ spagnolo 250€ tedesco 150€ inglese
<b>LETTORATO</b>	Primo biennio e prima classe secondo Biennio		
<b>Italy Reads / Italy Writes - ASL in collaborazione con la J.Cabot University Triennio</b>	Esperti esterni	Referente prof. Mummolo	
<b>CLIL Sezione F</b>	Costruzione di lezioni di biochimica in lingua inglese a supporto delle AK Lectures del Prof. Andrey Kopot con produzione di vocabolario tecnico e rielaborazioni dei contenuti in lingua inglese ad uso della comunità scolastica.	Proff. Caronna e Ferraiolo	
<b>E-twinning</b>	Lycée Gioacchino de Casabianca Serres di Salonicco Wilhelmsgymnasium di Monaco di Baviera	Prof.ssa Pirazzi Prof.ssa Mummolo Prof. Orlando	
<b>PON</b>	ASL AMBURGO Fondi UE	Tutor interni	

## Sezione FILOSOFIA-STORIA- LETTERE

	<u>Esperto esterno</u> Il costo è a carico delle famiglie (contributo iscrizioni) *la materia è oggetto di delibera del C.d.I	<u>Docente interno</u> A carico F.I.S.	<u>Attrezzature/ambienti</u> Le spese sono a carico delle famiglie (contributo iscrizioni)
PON	CITTADINANZA globale Fondi UE	Bando tutor tre moduli	
Olimpiadi di filosofia		Dipartimento di Storia e Filosofia	
OLIMPIADI di Italiano		Prof. ACIERNO	
Progetto-Pilota "Per non dimenticare" L'armadio della vergogna Tribunale Militare	Fonti storiche d'archivio, ricerca sociale, scienze giuridiche Procuratore De Paolis	Referenti: proff. Santorelli, Ottaviano, Urgeghe	
Certamen Europeo delle lingue classiche 5 <sup>a</sup> Edizione Febbraio 2019	Accordo di Rete" la rete dei licei classici"	Prof.ssa Nocchi (referente), Prof. Orlando, Prof.ssa Gentili Paola, Prof.ssa Ottaviano, Prof.ssa Perra, Prof.ssa Termini, Prof. Pieralli	
Percorso sulla Shoah	Percorso ragionato sui luoghi della memoria	Prof. LEONI	
CITTADINANZA E COSTITUZIONE	Il progetto si articola in due moduli e si propone di favorire la comprensione di due elementi centrali della storia contemporanea e l'elaborazione da parte degli studenti di un'interpretazione autonoma delle dinamiche storico-politiche del mondo attuale.	72 ore docenza	

<p>Referenti Giuliano Leoni, Maria Laura Santorelli.</p> <p>Partecipanti Giancarlo Burghi, Teodosio Orlando, Fabrizio Ottaviani, Giulietta Ottaviano, Gabriella Saponaro, Giovanni Sedita, Mario Carlo Travaglini</p>	<p><b>PROGRAMMA</b></p> <p><b>Modulo per le classi terze (6 ore per classe)</b></p> <p><b>L'Unione Europea</b></p> <p>1 La fine del II conflitto mondiale e la guerra fredda in Europa</p> <p>2 h La fondazione della Comunità economica europea e gli sviluppi dell'integrazione</p> <p>1 h I trattati di Maastricht e la cittadinanza europea</p> <p>1 h Dall'allargamento alla crisi dell'UE</p> <p>1 Gli organi dell'Unione europea</p> <p><b>Modulo per le classi quarte e quinte (6 ore per classe)</b></p> <p><b>I partiti politici in Italia</b></p> <p>1 h Dai partiti settecenteschi ai partiti moderni</p> <p>1 h Nascita ed evoluzione dei partiti di massa in Italia</p> <p>2 h Il ruolo dei partiti nei decenni della guerra fredda</p> <p>1 h La fine della Prima repubblica e la trasformazione dei partiti</p> <p>1 h Panoramica sui partiti attuali nei principali paesi occidentali</p> <p>Classi III A, III B, III D, III E, IV A, IV B, IV C, IV D, IV E, IV F, V D e V E</p>		
---	--	--	--



## Sezione scientifica

	<u>Esperto esterno</u> Il costo è a carico delle famiglie (contributo iscrizioni) *la materia è oggetto di delibera del C.d.I	<u>Docente interno</u> A carico F.I.S.	<u>Attrezzature/ambienti</u> Le spese sono a carico delle famiglie (contributo iscrizioni)
<b>OLIMPIADI Di matematica BIENNIO/TRIENNIO</b>	Olimpiadi della matematica gara a squadre individuale ( <b>mese di novembre</b> ) Gara provinciale ( <b>mese di febbraio</b> ); gara a squadre universitaria Sapienza ( <b>mese di marzo</b> ), gara a squadre universitaria Tor Vergata	Prof. IACOVILLI 70 ore aggiuntive	
Scuola Estiva Spaziale NASA	Houston Senza oneri per la struttura	Prof. D'AMATO	
<b>Classi virtuali (Terzo anno)</b>	Il progetto attraverso l'utilizzo sperimentale delle TIC anche e soprattutto al di fuori della lezione si propone i seguenti scopi: 1. sostenere la didattica curricolare e i relativi apprendimenti 2. sviluppare competenze digitali 3. attivare e favorire competenze di lavoro cooperativo e di gruppo	10 ore di tutorato Prof.ssa ZENI  Studenti coinvolti nel progetto 636	
<b>Matematica finanziaria- scienze statistiche Economia aziendale (1-2 A; 1-2B; 3A-3B-4A/4B)</b>	UniRoma Tre	Costi E.F. 2019 Legge 107	
<b>All'ombra di un genio. Alfred Wallace, l'uomo che non fu Darwin</b>	Produzione di un corto da realizzare nell'ambito del Laboratorio per studenti. Riadattamento del testo originale in lingua inglese "Sull'origine delle specie per selezione naturale" del 1859 di Charles Darwin. Conclusioni e valutazioni sulle nuove teorie dell'evoluzione. 3^A-3^F	8 ore funzionali 12 frontali Proff.sse CARONNA-FERRAILOLO	

## SCIENZE Motorie CSS

	<u>Esperto esterno</u> il costo è a carico delle famiglie *la materia è oggetto di delibera del C.d.I	<u>Docente interno</u> A carico F.I.S.	<u>Attrezzature/ambienti</u> Le spese sono a carico delle famiglie (contributo iscrizioni)
<p><b>Pratica sportiva</b> <b>Biennio/Triennio</b> <b>Centro Sportivo Scolastico</b> <b>Biennio/Triennio</b></p>	<p>Atletica leggera, pallavolo, basket, tennis tavolo, educazione al movimento (ginnastica con la musica, step, aerobica, pilates ecc) con allenamenti specifici nelle strutture della scuola e in uno dei campi di atletica, organizzazione di tornei d'istituto.</p> <p>Organizzazione del progetto settimana bianca dal 10 al 16 marzo per le classi prime per un massimo di 150 partecipanti.</p> <p>Progetto Beach e volley school dal 20 al 25 maggio per le classi seconde. Si tratta di un viaggio di istruzione promosso dalla FIPAV per un minimo di 30 alunni ad un massimo di 90.</p> <p>Uscite di promozione rafting, canottaggio, arrampicata sportiva Tutte le spese per la realizzazione sono a carico dei partecipanti</p>		
<b>Progetto MIUR</b> <b>Studenti Atleti</b>	Nota MIUR 37897 del 24/9/2018		
<p><b>CENTRO</b> <b>SPORTIVO</b> <b>SCOLASTICO</b> <b>Proff.sse</b> <b>Bartolucci-</b> <b>Bernocchi</b></p>	<p>Educare alla socializzazione, al rapporto ed al confronto con gli altri nella osservanza di regole conosciute e condivise.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Creare spirito di aggregazione e senso di appartenenza.</li> <li>- Educare alla cura dei propri equilibri psicofisici.</li> <li>- Indurre forti elementi di prevenzione.</li> <li>- Favorire rapporti della comunità studentesca con extrascuola e altre scuole attraverso la proposte di varie attività motorie e sportive considerata la valenza e la trasversalità che viene riconosciuta alla pratica di tali attività nella formazione della persona e del cittadino.</li> </ul> <p>Le attività che si intendono</p>	<p>Fondi M.I.U.R art.87 Dipartimento di scienze motorie</p> <p>72 h</p>	

	<p>realizzare sono:</p> <p>Atletica leggera, pallavolo, basket, tennis tavolo, giochi logici in particolare dama e scacchi, educazione al movimento (ginnastica con la musica, step, aerobica, ecc) con allenamenti specifici nelle strutture della scuola e in uno dei campi di atletica, organizzazione di tornei d'istituto. Organizzazione della settimana bianca, uscite di promozione rafting, canoa, canottaggio, tiro con l'arco, arrampicata sportiva</p>		
--	--	--	--

## Educazione alla salute

	<b><u>Esperto esterno</u></b> il costo è a carico delle famiglie *la materia è oggetto di delibera del C.d.I	<b><u>Docente interno</u></b>  A carico F.I.S.	<b>Attrezzature/ambienti</b> Le spese sono a carico delle famiglie (contributo iscrizioni)
<b>Progetto di peer-education in collaborazione con la ASL RM1</b>			
<b>Sportello d'ascolto ASL RM1</b>			
<b>Ciclo di incontri "Io Vivo Sano - dipendenze" di Fondazione Umberto Veronesi</b>	Fondazione Umberto Veronesi è impegnata nel diffondere informazioni sui corretti stili di vita, utili a mantenersi sani e prevenire malattie come tumori e complicazioni cardiovascolari. Molte delle attività di divulgazione della Fondazione sono destinate proprio agli studenti, con l'obiettivo di prevenire l'adozione di comportamenti errati fin da giovane età e di affiancare le scuole nel promuovere l'educazione alla salute. L'adolescenza è un'età nel quale il dialogo con la famiglia può essere problematico e in cui le influenze sociali e le necessità di inclusione e di accettazione diventano particolarmente pressanti. È anche un'età importantissima in cui affrontare il tema della dipendenza, sia dal punto di vista dell'impatto sulla salute che sull'ambiente e sulla società, per poter avere tutti gli strumenti utili ad affrontare le proprie scelte in maniera più consapevole e autonoma. Per questo motivo Fondazione Umberto Veronesi propone, a integrazione del suo progetto "Io Vivo Sano" un incontro dedicato alla dipendenza da fumo, alcol e droghe.	Prof.ssa AMODIO 15 ore non frontali	

## SETTORE NO PROFIT

	<u>Esperto esterno</u> il costo è a carico delle famiglie *la materia è oggetto di delibera del C.d.I	<u>Docente interno</u> A carico F.I.S.	<u>Attrezzature/ambienti</u> Le spese sono a carico delle famiglie (contributo iscrizioni)
<b>Scuola amica dei rifugiati</b>	<p><b>CENTRO ASTALLI</b></p> <p>La Scuola amica dei rifugiati:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- promuove il rispetto dei diritti umani mediante iniziative in grado di favorire il dialogo e l'integrazione;</li> <li>- rafforza il pensiero critico degli studenti sul contributo positivo dei migranti alla società supportandoli a farsi loro stessi promotori delle azioni messe in campo;</li> <li>- coinvolge dirigenti scolastici, docenti, alunni e genitori in un percorso che mira a dare piena attuazione al riconoscimento dell'altro con tutte le sue peculiarità culturali, etniche, religiose, ecc.</li> </ul> <p><b>300 studenti coinvolti</b></p>	<p>Proff. GIAPPICHELLI MALAFRONTI</p>	
<p><b>FINESTRE E FINESTRE FOCUS ( progetto Centro Astalli)</b></p> <p><b>INCONTRI (SECONDE)</b></p>	<p>Storie di rifugiati, per favorire la riflessione, in un pubblico soprattutto di giovani e studenti, sul tema dell'esilio, in particolare attraverso il contatto diretto con rifugiati e l'ascolto delle loro storie di vita.</p> <p>100 studenti coinvolti</p>	<p>Proff. GIAPPICHELLI- MALAFRONTI</p>	
<b>Progetto sensibilizzazione volontariato Mensa Caritas</b>	<p>Una volta al mese, dalle 16:30 alle 21, un gruppo di studenti (20/25) accompagnato da un docente responsabile e dal personale Caritas presteranno n servizio di volontariato presso la Mensa Caritas di via Marsala, 113</p> <p>Gruppi di 25 studenti</p>		

## CREATIVITÀ STUDENTESCA

	<u>Esperto esterno</u> il costo è a carico delle famiglie *la materia è oggetto di delibera del C.d.I	<u>Docente interno</u> A carico F.I.S.	<u>Attrezzature/ambienti</u> Le spese sono a carico delle famiglie (contributo iscrizioni)
<b>Giornale d'Istituto</b> <b>Segnali di fumo</b>	Collaborazioni con enti-Associazioni (DIRE GIOVANI)		Materiale cartaceo
<b>Laboratorio musicale</b>	Laboratorio musicale autogestito; eventuale partecipazione a progetti di rete		

## Progetti di Genere

	<u>Esperto esterno</u> il costo è a carico delle famiglie *la materia è oggetto di delibera del C.d.I	<u>Docente interno</u> A carico F.I.S.	<u>Attrezzature/ambienti</u> Le spese sono a carico delle famiglie (contributo iscrizioni)
<b>Un mondo a misura di donna: archeologia della scrittura al femminile</b>  <b>3 E - 3 F</b>	Il progetto propone di: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare il proprio riconoscimento e l'efficacia dello studio attraverso le relazioni e la scrittura.</li> <li>• Valutare gli effetti della povertà sul romanzo</li> <li>• Conoscere la storia della letteratura e della filosofia femminile e inserirla in un contesto riutilizzabile al presente</li> </ul>	Prof.sse CARONNA-GIAPPICHELLI OTTAVIANO  12 ore frontali 8 ore funzionali	

## PROGETTO INTEGRATO ASL

	<u>Esperto esterno</u>	<u>Docente interno</u>	<u>Attrezzature/ambient</u>
	il costo è a carico delle famiglie *la materia è oggetto di delibera del C.d.I	A carico F.I.S.	Le spese sono a carico delle famiglie (contributo iscrizioni)
Cfr. Allegato tecnico integrato per l'a.s. 2018-19 in via di completamento			

## AREA FORMAZIONE

	<u>Esperto esterno</u>	<u>Docente interno</u>	<u>Attrezzature/ambient</u>
	il costo è a carico delle famiglie *la materia è oggetto di delibera del C.d.I	A carico F.I.S.	Le spese sono a carico delle famiglie (contributo iscrizioni)
<b>ASL RM1</b> <b>Corso presso la struttura</b>	-Dall'infanzia all'adolescenza: traiettorie di sviluppo e compiti evolutivi. Partendo dagli studi attuali sul neurosviluppo e sulla regolazione affettiva verranno presi in considerazione le traiettorie evolutive e i principali compiti da affrontare per approdare ad un'adolescenza non problematica. -Tra fragilità e risorse: valorizzazione delle strategie di apprendimento (focus DSA). -Il circuito della gratificazione: Descrizione e spiegazione dei principali comportamenti di abuso e dei loro diversi significati. -Il bisogno della "comfort zone" e la fine dell'immaginazione. Docenti universitari e tecnici		
<b>Corsi di formazione d.lgs.81/2008</b>	I moduli saranno effettuati durante le assemblee mensili studentesche		
<b>Valutazione</b>	Seminari organizzati dalla Rete dei licei classici; o da reti di scopo		

<p><b>Azione #25 - Formazione in servizio per l'innovazione didattica e organizzativa</b></p>	<p>Uso della LIM: elementi di base per l'uso del software, per la produzione di appunti e materiali durante la lezione. L'uso a casa per la preparazione delle lezioni.</p> <p>La condivisione dei materiali: esempio di utilizzo di Google Classroom</p> <p>Esempio di dematerializzazione: l'utilizzo della funzione scanner della fotocopiatrice per comporre compiti in classe archiviabili e riutilizzabili.</p> <p>3 incontri da 2 ore distribuiti tra ottobre e dicembre con attività laboratoriale e riscontro con l'utilizzo nelle classi dei metodi appresi.</p>	<p>Progetto formazione Prof.ssa ZENI</p>	
<p><b>Stampare 3D 1.2</b></p>	<p>Il corso è aperto alle studentesse e agli studenti liceali e ai docenti interessati</p> <p>Gli obiettivi del corso sul piano delle conoscenze e competenze informatiche</p> <p>Possono essere così riassunti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nozioni sulle caratteristiche tecniche di base delle stampanti 3D</li> <li>- Preparazione della stampante 3D</li> <li>- Preparazione della stampa attraverso il software open source "CURA"</li> <li>- Inizio e gestione della stampa</li> <li>- Nozioni sull'utilizzo di uno scanner 3D</li> </ul>	<p><b>Prof. SEDITA</b></p>	