



Liceo Statale *Dante Alighieri*



Via Ennio Quirino Visconti n.13 - 00193 Roma - 25° Distretto -

Documento finale del Consiglio di Classe

(approvato il 29/05/2020; affisso all'Albo del Liceo il 30/05/2020)

Anno Scolastico 2019/2020

Classe V Sez. B - indirizzo classico

Consiglio di classe		
	Docenti	Disciplina
Prof.	MALAFRONTI Giuseppe	Religione
Prof.ssa	TESTA Anna Laura	Italiano
Prof.ssa	NOCCHI Francesca Romana	Latino
Prof.ssa	NOCCHI Francesca Romana	Greco
Prof.ssa	GENTILI Paola	Inglese
Prof.	TRAVAGLINI Mario Carlo	Storia
Prof.	TRAVAGLINI Mario Carlo	Filosofia
Prof.ssa	D'AMATO Maria Pia	Matematica
Prof.ssa	MATRICCIANI Maria Antonietta	Fisica
Prof.ssa	SINI CARINI MariaLuisa	Scienze
Prof.ssa	PROPERZI Maria Angela	Storia dell'arte
Prof.ssa	BERNOCCHI Giacinta	Scienze motorie
	Rappresentanti degli studenti	
1	ANNUNZIATA Linda	
2	FERRARI GIORGIO	
	Dirigente Scolastico	
Prof.ssa	URSO Maria	



Indice

ELENCO DEGLI STUDENTI	2
PECUP Liceo classico.....	3
PRESENTAZIONE DELLA CLASSE.....	4
DATI AGGREGATI	5
ORGANIZZAZIONE DEL LAVORO COLLEGIALE.....	6
CRITERI DI VALUTAZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO	7
PERCORSI di CITTADINANZA E COSTITUZIONE	8
ATTIVITÀ DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA.....	9
INDICAZIONI SULLE DISCIPLINE	10
ALLEGATI	21



ELENCO DEGLI STUDENTI

1. A.L
2. B.L
3. B.L
4. B.R
5. C.M
6. C.G
7. F.C
8. F.G
9. G.F
10.G.S
11.L.D.C
12.M.G
13.M.G
14. M.A
15.P.S.T
16.P.G
17.P.M
18.P.V
19.R.F.M
20.S.G
21.S.S
22.S.N
23.T.A.L
24.U.N.C
25.Z.B.B



PECUP Liceo classico

“Il percorso del liceo classico è indirizzato allo studio della civiltà classica e della cultura umanistica. Favorisce una formazione letteraria, storica e filosofica idonea a comprenderne il ruolo nello sviluppo della civiltà e della tradizione occidentali e nel mondo contemporaneo sotto un profilo simbolico, antropologico e di confronto di valori. Favorisce l’acquisizione dei metodi propri degli studi classici e umanistici, all’interno di un quadro culturale che, riservando attenzione anche alle scienze matematiche, fisiche e naturali, consente di cogliere le intersezioni fra i saperi e di elaborare una visione critica della realtà. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze a ciò necessarie” (Art. 5 comma 1).

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- aver raggiunto una conoscenza approfondita delle linee di sviluppo della nostra civiltà nei suoi diversi aspetti (linguistico, letterario, artistico, storico, istituzionale, filosofico, scientifico), anche attraverso lo studio diretto di opere, documenti ed autori significativi, ed essere in grado di riconoscere il valore della tradizione come possibilità di comprensione critica del presente;
- avere acquisito la conoscenza delle lingue classiche necessaria per la comprensione dei testi greci e latini, attraverso lo studio organico delle loro strutture linguistiche (morfosintattiche, lessicali, semantiche) e degli strumenti necessari alla loro analisi stilistica e retorica, anche al fine di raggiungere una più piena padronanza della lingua italiana in relazione al suo sviluppo storico;
- aver maturato, tanto nella pratica della traduzione quanto nello studio della filosofia e delle discipline scientifiche, una buona capacità di argomentare, di interpretare testi complessi e di risolvere diverse tipologie di problemi anche distanti dalle discipline specificamente studiate;
- saper riflettere criticamente sulle forme del sapere e sulle reciproche relazioni e saper collocare il pensiero scientifico anche all’interno di una dimensione umanistica.”



PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La classe composta da 25 studenti presenta una fisionomia abbastanza omogenea, caratterizzata da allievi disponibili a partecipare al dialogo educativo, dotati di senso di responsabilità, sensibili alle proposte didattiche dei docenti, che hanno mostrato pari interesse per le materie umanistiche e per quelle scientifiche. Nel corso dei cinque anni è stato attivato un potenziamento dello studio della matematica con un'integrazione dell'orario curricolare di un'ora settimanale nel ginnasio e di due ore nel triennio.

Durante questo anno scolastico, gli studenti si sono distinti per l'impegno costante nello studio individuale, con una crescita in termini di competenze, conoscenze e capacità critica. Anche durante i mesi in cui è stato necessario rimodulare la didattica con la DaD (Didattica a Distanza), i ragazzi hanno reagito in modo maturo affrontando gli inevitabili cambiamenti. I risultati, nel complesso, attestano un crescente rendimento in diverse materie non soltanto da parte degli studenti della fascia di livello medio-alta, ma anche di quanti sono riusciti a sopperire con lo studio ad una minor predisposizione per alcune discipline; solo in pochi permangono difficoltà, nonostante l'impegno profuso.

Il rapporto tra gli studenti e i docenti è sempre stato volto alla reciproca disponibilità. La frequenza è stata generalmente regolare. Gli studenti nell'arco del triennio hanno integrato l'impegno profuso nelle attività curriculari con la partecipazione a numerosi progetti: questa complementarità, lontana dall'inficiare il regolare andamento scolastico, ha anzi valorizzato le competenze individuali, contribuendo allo sviluppo del senso critico e alla crescita degli alunni. Fra i progetti che nel triennio hanno riscosso maggiore consenso è bene ricordare quelli che li hanno visti impegnati all'estero e, più in particolare, le simulazioni ONU, il Progetto NASA United Space School e l'Erasmus Plus. Numerosi hanno frequentato il corso di eccellenza organizzato dall'Università Roma Tre per promuovere il potenziamento delle discipline quantitative, economico aziendali e giuridiche. Con pari curiosità hanno preso parte alle attività scientifiche: hanno partecipato alle Olimpiadi della Matematica, ai laboratori del 'Piano Lauree Scientifiche' e alle Lezioni Lincee di Fisica. Si sono interessati alle iniziative per l'orientamento universitario loro proposte e hanno preso parte a numerose rappresentazioni teatrali, cineforum, visite presso musei e mostre, *certamina* di latino, greco e filosofia, gare e tornei sportivi e alle iniziative di volontariato presso la Caritas.



Per tutte le materie si fa strettamente riferimento ai singoli programmi visionati dagli studenti e pubblicati su canale web.

DATI AGGREGATI	
Carriera scolastica	
Alunni iscritti al primo anno	26
Alunni ammessi alla prima classe del triennio	28
Alunni che compongono attualmente la classe	25
Frequenza	
Regolare	✓
Generalmente poco continua	
Discontinua in alcuni casi	
Partecipazione	
Partecipazione positiva per tutta la classe in tutte le discipline	
Partecipazione in qualche caso non sempre positiva	✓
Partecipazione selettiva	
Continuità didattica	
Materie per le quali si sono avvicinati più Docenti	Scienze, Storia dell'Arte ed Inglese
Giorni di effettiva attività didattica curricolare in presenza (sino al 4 marzo 2020)	132 gg
Giorni di Didattica a Distanza (dal 5 marzo al 30 maggio 2020)	67 gg



ORGANIZZAZIONE DEL LAVORO COLLEGIALE

TIPO DI ARTICOLAZIONE	PRINCIPALI ATTIVITA' SVOLTE secondo le indicazioni del Collegio dei Docenti
Consigli di classe	Programmazione e verifica dell'andamento didattico e disciplinare - Individuazione della forma e dei contenuti del documento del Consiglio di Classe - Rimodulazione della programmazione alla luce della DaD- Stesura della rubrica di valutazione DaD- Individuazione dei Commissari interni per gli Esami di Stato - Scrutini - Stesura e approvazione del Documento del Consiglio di Classe

I rapporti scuola-famiglia si sono realizzati attraverso le seguenti modalità:

- Colloqui individuali mattutini, con cadenza quindicinale
- Un colloquio collettivo pomeridiano
- Durante la didattica a distanza le famiglie hanno potuto contattare i singoli docenti per colloqui a distanza con modalità diverse



CRITERI DI VALUTAZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO

Il Collegio ha confermato i criteri di valutazione del credito scolastico e formativo per l'attribuzione del punteggio nell'ambito della fascia corrispondente alla media dei voti (ai sensi del d.lgs. n. 62 del 2017) e cioè:

- il progresso formativo nel percorso scolastico
- l'interesse e la passione verso le discipline
- la partecipazione attiva e responsabile nei percorsi di cittadinanza
- una positiva partecipazione nei percorsi PCTO
- il coinvolgimento in percorsi d'eccellenza e *certamina*

Qualora i percorsi PCTO non siano stati conclusi per lo stato di emergenza, la valutazione si baserà sugli altri criteri senza penalizzazione.

Il Consiglio di classe ha seguito gli obiettivi culturali contenuti del profilo di indirizzo e ha perseguito alcuni obiettivi trasversali ed alcuni obiettivi specifici per le diverse discipline ed aree disciplinari, secondo quanto indicato nella tabella seguente:

Area metodologica	Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita
	Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti
	Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline
Area logico-argomentativa	Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui
	Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni
	Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione
Area linguistica e comunicativa	Dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi
	Saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale
	Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche
	Curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti



PERCORSI di CITTADINANZA E COSTITUZIONE

- Nascita della Repubblica italiana
- La Costituzione Italiana, aspetti generali
- Costituzione e leggi
- I principi fondamentali:
 - democratico
 - personalista
 - di uguaglianza
 - principio pluralista
 - principio lavorista
 - principio solidarista
 - principio internazionalista



ATTIVITÀ DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

Visite guidate	Mostra sugli "Impressionisti segreti" a Palazzo Bonaparte.
	In piazza Vittorio Emanuele II, nell'ambito del percorso di approfondimento sul rapporto tra migranti e periferia. Visita guidata al quartiere con l'associazione "Guide invisibili".
Progetti e Manifestazioni culturali	Presso il Teatro Ghione per assistere allo spettacolo "Sei personaggi in cerca di autore" di Pirandello.
	Al teatro "La Basilica" (Piazza di Porta S. Giovanni, 10) per assistere ad uno spettacolo nell'ambito del progetto "Nora" sulla violenza di Genere.
	All'École Verticale sito in Lungotevere Flaminio, 73 per l'arrampicata.
	Nell'Aula Magna dell'Università degli studi "Sapienza" per assistere allo spettacolo delle EUMENIDI.
Incontri con esperti	Incontro con il magistrato Alfredo Bonagura riguardo la violenza sulle donne
	Incontro con Edith Bruke, superstite del campo di concentramento di Auschwitz
	Incontro con il centro di formazione oasilife con l'assegnazione di un attestato di primo soccorso
	Incontro con l'autrice Melania Mazzucco per il libro "Io sono con te"



INDICAZIONI SULLE DISCIPLINE

Dispositivi tecnologici, metodi didattici e tipologia di verifica

DOCENTE: Malafronte Giuseppe

DISCIPLINA: I.R.C.

Didattica in presenza (fino al 4 marzo)

Dispositivi di fruizione individuale	
PC desktop	X
Dispositivi di fruizione collettiva	
Schermi interattivi e non	✓
Software/Sistemi cloud	
Software didattici in senso stretto (nati espressamente per la didattica)	✓
Risorse digitali (es.: archivi di documenti, immagini)	X
Metodi didattici	
Lezione frontale (espositiva classica)	✓
Discussione/Debate	X
Problem solving	X
Collaborazione/cooperazione (Cooperative/collaborative learning)	X
Tipo Di Verifica	
Verifiche orali	X

Didattica a Distanza (dal 5 marzo)

Tipologia di materiali di studio condivisi per la DAD	
Link a siti web	X
ALTRO: Saggi ed articoli in PDF	X
Strumenti Digitali Per La Comunicazione Con Alunni E Famiglie	
Registro elettronico AXIOS - comunicazioni e condivisioni documenti	X
Registro elettronico AXIOS - compiti assegnati	X
Google Drive personale per condivisione materiale	X
Strumenti Per Lezioni Live (audio e/ video)	
Zoom	X
Modalità di Verifica delle Attività in Dad	
Brevi colloqui	X
Soluzioni di problemi	X

**DOCENTE:** Anna Laura Testa**DISCIPLINA:** Letteratura ItalianaDidattica in presenza (fino al 4 marzo)

Dispositivi di fruizione individuale	
PC desktop	✓
Dispositivi di fruizione collettiva	
Schermi interattivi e non	✓
Software/Sistemi cloud	
Software didattici in senso stretto (nati espressamente per la didattica)	✓
Risorse digitali (es.: archivi di documenti, immagini)	v
Software nati per altri fini ed utilizzati a scopo didattico, compresi anche i software a scopo di intrattenimento (es.: social media)	V
Metodi didattici	
Lezione frontale (espositiva classica)	✓
Cinema	v
Discussione/Debate	v
Assegnazione dei compiti	v
Tipo Di Verifica	
Verifiche orali	✓
Verifiche scritte	v
Questionari	v

Didattica a Distanza (dal 5 marzo)

Tipologia di materiali di studio condivisi per la DAD	
Contenuti testuali autoprodotti dal docente per facilitare l'apprendimento (spiegazioni/appunti/mappe...) e condivisi su piattaforme o RE	✓
Contenuti pronti di case editrici, siti specializzati ... (presentazioni, video didattici ...) condivisi su piattaforme o RE	v
Link a siti web	v
Videolezioni autoprodotte dal docente	v
Esercizi guida/test	v
Esercizi assegnati dal libro di testo	v
Strumenti Digitali Per La Comunicazione Con Alunni E Famiglie	
Registro elettronico AXIOS – comunicazioni e condivisioni documenti	✓
Registro elettronico AXIOS – compiti assegnati	v
Google Classroom	v
WhatsApp	v
E-mail	v
Strumenti Per Lezioni Live (audio e/ video)	
Meet	✓
Modalita' di Verifica delle Attività in Dad	
Brevi colloqui	✓
Prove scritte	v
Esercizi	v
Esercizi/test assegnati su piattaforme (indicare la piattaforma utilizzata) google classroom	v

**DOCENTE:** Francesca Romana Nocchi**DISCIPLINA:** Latino e GrecoDidattica in presenza (fino al 4 marzo)

Dispositivi di fruizione individuale	
PC desktop	✓
Dispositivi di fruizione collettiva	
Schermi interattivi e non	✓
Video proiettori interattivi e non	✓
Lavagne Interattive multimediali touch e non	✓
Software/Sistemi cloud	
Software didattici in senso stretto (nati espressamente per la didattica)	✓
Software nati per altri fini ed utilizzati a scopo didattico, compresi anche i software a scopo di intrattenimento (es.: social media)	✓
Metodi didattici	
Lezione frontale (espositiva classica)	✓
Teatro	✓
Discussione/Debate	✓
Esercitazione	✓
Assegnazione dei compiti	✓
Tipo Di Verifica	
Verifiche orali	✓
Verifiche scritte	✓
Lavori di gruppo	✓
Simulazione prove Esami di Stato	✓

Didattica a Distanza (dal 5 marzo)

Tipologia di materiali di studio condivisi per la DAD	
Contenuti testuali autoprodotti dal docente per facilitare l'apprendimento (spiegazioni/appunti/mappe...) e condivisi su piattaforme o RE	✓
Contenuti pronti di case editrici, siti specializzati ... (presentazioni, video didattici ...) condivisi su piattaforme o RE	✓
Esercizi assegnati dal libro di testo	✓
Esercizi/test assegnati su piattaforme (<i>specificare, di seguito, la piattaforma utilizzata</i>)	✓
Strumenti Digitali Per La Comunicazione Con Alunni E Famiglie	
Registro elettronico AXIOS – comunicazioni e condivisioni documenti	✓
Registro elettronico AXIOS – compiti assegnati	✓
Google Classroom	✓
WhatsApp	✓
E-mail	✓
Strumenti Per Lezioni Live (audio e/ video)	
Meet	✓
Modalita' di Verifica delle Attività in Dad	
Brevi colloqui	✓



Prove strutturate /semistrutturate	✓
Prove scritte	✓
Ricerche individuali	✓
Prove comuni per classi parallele	✓

DOCENTE : Paola Gentili**DISCIPLINA**: IngleseDidattica in presenza (fino al 4 marzo)

Dispositivi di fruizione individuale	
PC desktop	
PC portatile	
Tablet/Minitablet	
Smartphone/Maxi Smartphone	
Dispositivi ibridi PC/tablet	
Dispositivi lettori e-reader	
Nessuno di questi	✓
Dispositivi di fruizione collettiva	
Lavagne Interattive multimediali touch e non	✓
Risorse digitali (es.: archivi di documenti, immagini)	✓
Metodi didattici	
Lezione frontale (espositiva classica)	✓
Discussione/Debate	✓
Esercitazione	✓
Tipo Di Verifica	
Verifiche orali	✓
Verifiche scritte	✓

Didattica a Distanza (dal 5 marzo)

Tipologia di materiali di studio condivisi per la DAD	
Contenuti pronti di case editrici, siti specializzati ... (presentazioni, video didattici ...) condivisi su piattaforme o RE	✓
Link a siti web	✓
Strumenti Digitali Per La Comunicazione Con Alunni E Famiglie	
Registro elettronico AXIOS – comunicazioni e condivisioni documenti	✓
Registro elettronico AXIOS – compiti assegnati	✓
Google Classroom	✓
WhatsApp	✓
Strumenti Per Lezioni Live (audio e/ video)	
Meet	✓
Modalita' di Verifica delle Attività in Dad	
Brevi colloqui	✓
Prove scritte	✓

**DOCENTE:** Travaglini Mario Carlo**DISCIPLINA:** Storia e FilosofiaDidattica in presenza (fino al 4 marzo)

Dispositivi di fruizione individuale	
PC desktop	X
Tablet/Minitablet	X
Dispositivi ibridi PC/tablet	X
Dispositivi di fruizione collettiva	
Schermi interattivi e non	X
Software/Sistemi cloud	
Software didattici in senso stretto (nati espressamente per la didattica)	X
Metodi didattici	
Lezione frontale (espositiva classica)	X
Cinema	X
Discussione/Debate	X
Tipo Di Verifica	
Verifiche orali	X

Didattica a Distanza (dal 5 marzo)

Tipologia di materiali di studio condivisi per la DAD	
Contenuti testuali autoprodotti dal docente per facilitare l'apprendimento (spiegazioni/appunti/mappe...) e condivisi su piattaforme o RE	X
Link a siti web	X
Audiolezioni autoprodotte dal docente	X
Videolezioni autoprodotte dal docente	X
Esercizi/test assegnati su piattaforme (<i>specificare, di seguito, la piattaforma utilizzata</i>) Classroom	X
Strumenti Digitali Per La Comunicazione Con Alunni E Famiglie	
Registro elettronico AXIOS – comunicazioni e condivisioni documenti	X
Registro elettronico AXIOS – compiti assegnati	X
Google Classroom	X
WhatsApp	X
Google Drive personale per condivisione materiale	X
Strumenti Per Lezioni Live (audio e/ video)	
Meet	X
Modalita' di Verifica delle Attività in Dad	
Brevi colloqui	X
ALTRO: [specificare] esposizione in file audio, creazioni files video	X

**DOCENTE:** Maria Pia D'Amato**DISCIPLINA:** MatematicaDidattica in presenza (fino al 4 marzo)

Dispositivi di fruizione individuale	
PC desktop	✓
Tablet/Minitablet	✓
Dispositivi di fruizione collettiva	
Schermi interattivi e non	✓
Video proiettori interattivi e non	✓
Lavagne Interattive multimediali touch e non	✓
Software/Sistemi cloud	
Software didattici in senso stretto (nati espressamente per la didattica)	✓
Strumenti software con funzionalità generali (es.: ambienti di scrittura...)	✓
Risorse digitali (es.: archivi di documenti, immagini)	✓
Metodi didattici	
Lezione frontale (espositiva classica)	✓
Discussione/Debate	✓
Esercitazione	✓
Assegnazione dei compiti	✓
Tipo Di Verifica	
Verifiche orali	✓
Verifiche scritte	✓
Questionari	✓
Risoluzione problemi	✓

Didattica a Distanza (dal 5 marzo)

Tipologia di materiali di studio condivisi per la DAD	
Contenuti testuali autoprodotti dal docente per facilitare l'apprendimento (spiegazioni/appunti/mappe...) e condivisi su piattaforme o RE	✓
Link a siti web	✓
Esercizi guida/test	✓
Esercizi assegnati dal libro di testo	✓
Strumenti Digitali Per La Comunicazione Con Alunni E Famiglie	
Registro elettronico AXIOS – comunicazioni e condivisioni documenti	✓
Registro elettronico AXIOS – compiti assegnati	✓
Google Classroom	✓
E-mail	✓
Strumenti Per Lezioni Live (audio e/ video)	
Meet	✓
Modalita' di Verifica delle Attività in Dad	
Brevi colloqui	✓
Prove strutturate /semistrustrate	✓
Esercizi	✓
Soluzioni di problemi	✓
Esercizi/test assegnati su piattaforma <i>classroom</i>	✓

**DOCENTE:** Maria Antonietta Matricciani**DISCIPLINA:** FisicaDidattica in presenza (fino al 4 marzo)

Dispositivi di fruizione individuale	
PC desktop	✓
Smartphone/Maxi Smartphone	✓
Dispositivi di fruizione collettiva	
Schermi interattivi e non	✓
Video proiettori interattivi e non	✓
Lavagne Interattive multimediali touch e non	✓
Software/Sistemi cloud	
Software didattici in senso stretto (nati espressamente per la didattica)	✓
Risorse digitali (es.: archivi di documenti, immagini)	✓
Software nati per altri fini ed utilizzati a scopo didattico, compresi anche i software a scopo di intrattenimento (es.: social media)	✓
Metodi didattici	
Lezione frontale (espositiva classica)	✓
Problem solving	✓
Esercitazione	✓
Collaborazione/cooperazione (Cooperative/collaborative learning)	✓
Assegnazione dei compiti	✓
Tipo Di Verifica	
Verifiche orali	✓
Verifiche scritte	✓
Questionari	✓
Risoluzione problemi	✓
Realizzazione di prodotti anche multimediali	✓

Didattica a Distanza (dal 5 marzo)

Tipologia di materiali di studio condivisi per la DAD	
Contenuti testuali autoprodotti dal docente per facilitare l'apprendimento (spiegazioni/appunti/mappe...) e condivisi su piattaforme o RE	✓
Contenuti pronti di case editrici, siti specializzati ... (presentazioni, video didattici ...) condivisi su piattaforme o RE	✓
Link a siti web	✓
Materiali da laboratori virtuali	✓
Videolezioni autoprodotte dal docente	✓
Esercizi assegnati dal libro di testo	✓
Esercizi/test assegnati su piattaforme (<i>specificare, di seguito, la piattaforma utilizzata</i>) INVALSI, ZTE	✓
Strumenti Digitali Per La Comunicazione Con Alunni E Famiglie	
Registro elettronico AXIOS – comunicazioni e condivisioni documenti	✓
Registro elettronico AXIOS – compiti assegnati	✓
Google Classroom	✓
WhatsApp	✓
Google Drive personale per condivisione materiale	✓
Altri cloud per condivisione materiale [specificare] OneDrive, Educreations	✓
Strumenti Per Lezioni Live (audio e/ video)	
Meet	✓
Modalita' di Verifica delle Attività in Dad	
Brevi colloqui	✓



Ricerche individuali	✓
Relazioni	✓
Mappe mentali	✓
ALTRO: [specificare] video di semplici esperimenti eseguiti dagli studenti con materiali di uso comune	✓
CLIL	✓
Presentazioni multimediali (PowerPoint, GooglePresentazioni, Prezi)	✓

DOCENTE: Maria Luisa Sini Carini**DISCIPLINA:** ScienzeDidattica in presenza (fino al 4 marzo)

Dispositivi di fruizione individuale	
PC desktop	x
Dispositivi di fruizione collettiva	
Schermi interattivi e non	x
Software/Sistemi cloud	
Software didattici in senso stretto (nati espressamente per la didattica)	x
Metodi didattici	
Lezione frontale (espositiva classica)	x
Discussione/Debate	x
Esercitazione	x
Tipo Di Verifica	
Verifiche orali	x
Verifiche scritte	x

Didattica a Distanza (dal 5 marzo)

Tipologia di materiali di studio condivisi per la DAD	
Contenuti testuali autoprodotti dal docente per facilitare l'apprendimento (spiegazioni/appunti/mappe...) e condivisi su piattaforme o RE	x
Audiolezioni autoprodotte dal docente	x
Videolezioni autoprodotte dal docente	x
Strumenti Digitali Per La Comunicazione Con Alunni E Famiglie	
Registro elettronico AXIOS – comunicazioni e condivisioni documenti	x
Registro elettronico AXIOS – compiti assegnati	x
Google Classroom	x
Strumenti Per Lezioni Live (audio e/ video)	
Meet	x
Modalità di Verifica delle Attività in Dad	
Brevi colloqui	x
Ricerche individuali	x
Relazioni	x

**DOCENTE:** Maria Angela Properzi**DISCIPLINA:** Storia dell'ArteDidattica in presenza (fino al 4 marzo)

Dispositivi di fruizione individuale	
PC desktop	✓
Dispositivi di fruizione collettiva	
Video proiettori interattivi e non	✓
Software/Sistemi cloud	
Risorse digitali (es.: archivi di documenti, immagini)	✓
Metodi didattici	
Lezione frontale (espositiva classica)	✓
Discussione/Debate	✓
Problem solving	✓
Brainstorming	✓
Attività all'aperto/Outdoor Training	✓
Assegnazione dei compiti	✓
Tipo Di Verifica	
Verifiche orali	✓
Verifiche scritte	✓
Lavori di gruppo	✓
Realizzazione di prodotti anche multimediali	✓

Didattica a Distanza (dal 5 marzo)

Tipologia di materiali di studio condivisi per la DAD	
Contenuti pronti di case editrici, siti specializzati ... (presentazioni, video didattici ...) condivisi su piattaforme o RE	✓
Strumenti Digitali Per La Comunicazione Con Alunni E Famiglie	
Registro elettronico AXIOS – comunicazioni e condivisioni documenti	✓
Registro elettronico AXIOS – compiti assegnati	✓
Google Classroom	✓
E-mail	✓
Strumenti Per Lezioni Live (audio e/ video)	
Meet	✓
Modalita' di Verifica delle Attività in Dad	
Brevi colloqui	✓
Prove scritte	✓

**DOCENTE:** Giacinta Bernocchi**DISCIPLINA:** Scienze MotorieDidattica in presenza (fino al 4 marzo)

Dispositivi di fruizione individuale	
Nessuno	✓
Dispositivi di fruizione collettiva	
Nessuno	✓
Software/Sistemi cloud	
Nessuno	
Metodi didattici	
Lezione frontale (espositiva classica)	✓
Problem solving	✓
Esercitazioni motorie	✓
Collaborazione/cooperazione	✓
Tipo Di Verifica	
Verifiche pratiche	✓

Didattica a Distanza (dal 5 marzo)

Tipologia di materiali di studio condivisi per la DAD	
Contenuti testuali autoprodotti dal docente per facilitare l'apprendimento (spiegazioni/appunti/mappe...) e condivisi su piattaforme o RE	✓
Contenuti pronti di case editrici, siti specializzati ... (presentazioni, video didattici ...) condivisi su piattaforme o RE	✓
Link a siti web	✓
ALTRO: selezione di video tutorial su diversi argomenti	✓
Strumenti Digitali Per La Comunicazione Con Alunni E Famiglie	
Registro elettronico AXIOS – comunicazioni e condivisioni documenti	✓
Google Classroom	✓
WhatsApp	✓
Strumenti Per Lezioni Live (audio e/ video)	
Meet	✓
Modalità di Verifica delle Attività in Dad	
Brevi colloqui	✓
Prove strutturate /semistrutturate	✓
Visibilità durante l'esecuzione di esercizi pratici	✓



Il presente documento è stato letto approvato e sottoscritto al termine della seduta del Consiglio della Classe V sez. B.

Cognome Nome	MATERIA	FIRMA
TESTA Anna Laura	Italiano	
NOCCHI Francesca Romana	Latino	
NOCCHI Francesca Romana	Greco	
GENTILI Paola	Inglese	
TRAVAGLINI Mario Carlo	Storia	
TRAVAGLINI Mario Carlo	Filosofia	
D'AMATO Maria Pia	Matematica	
MATRICCIANI Maria Antonietta	Fisica	
SINI CARINI Maria Luisa	Scienze	
PROPERZI Maria Angela	Storia dell'Arte	
BERNOCCHI Giacinta	Scienze motorie	
MALAFRONTI Giuseppe	Religione	
URSO Maria	Dirigente Scolastico	

(Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2, d.lgs. n. 39/1993)

I dati all'interno del documento di classe sono trattati in osservanza al regolamento UE 2016/679 in materia di privacy.



ALLEGATI

1. Contenuti disciplinari
2. Schede analitiche PCTO
3. Griglia per la valutazione della prova orale: allegato B dell'Ordinanza
concernente gli esami di Stato nel secondo ciclo di istruzione per l'anno
scolastico 2019/2020
4. Elaborati concernenti le discipline di indirizzo