

## **Programma di Storia Geografia a.s. 2021-2022 Classe IA**

**Docente: Prof. Valentina Barbieri**

Lettura di una fonte letteraria (Velleio Patercolo) sulla guerra italia (guerra sociale).

Gaio Sempronio Gracco. La guerra giugurtina. La guerra sociale. Mario e Sulla: prodromi della guerra civile.

Panoramica del periodo storico compreso tra il 133 a.C. e Azio (culto della personalità; riforma mariana dei "capite censi"; le guerre civili). Analisi di una moneta sillana (anfora e lituo). Populares e optimates. Tiberio Sempronio Gracco.

Le conseguenze dell'espansione romana: Catone il Censore contro i Greci e il lusso (lex Oppia; l'onomastica delle leggi romane). Quadro delle province romane (l'amministrazione dei governatori). Gli ordini equestre e senatorio. I publicani.

Le guerre macedoniche fino alla distruzione di Corinto. Tra politica e cultura: conservatori e filoelleni. Polibio, gli Scipioni e Catone il censore. Graecia capta (Orazio).

La terza guerra punica (compresa Numanzia) e la prima guerra macedonica. Il discorso di Catone il Censore (Carthago delenda est). Scipione Emiliano. Riepilogo delle province romane: Sicilia, Sardegna, Corsica, Spagna.

I Celti, prima, durante e dopo la II guerra punica (Casteggio). Le colonie della pianura padana. Il trattato dell'Ebro e il caso di Sagunto. II guerra punica (218-202): Ticino, Trebbia, Trasimeno. Quinto Fabio Massimo il Cunctator. La sconfitta di Canne. La defezione di Capua e Siracusa. Gli ozii di Capua. Punizione di Siracusa (Archimede) e Capua. La conquista di Carthago Nova da parte di Scipione e la battaglia del Metauro (morte di Asdrubale). Scipione come Attilio Regolo: la guerra in Africa e l'alleanza con Massinissa. La battaglia di Zama e la sconfitta di Annibale. Esilio successivo di Annibale e di Scipione l'Africano: l'ingratitude dei Cartaginesi e dei Romani. I Cartaginesi visti dai Romani. Gli storici della guerra: Polibio e Tito Livio. Tago ed Ebro, fiumi più importanti della penisola Iberica.

La sconfitta di Pirro e di Taranto. I Cartaginesi. La prima guerra punica.

Le guerre romane di espansione; Pirro: battaglia di Eraclea e Ascoli Satriano. Gli exempla (Cincinnato e la devotio di Decimo Mure).

Le conquiste dei plebei dal quinto al terzo secolo. Patriziato e nobiltà. Mos, fas e ius: le leggi delle dodici tavole. Brenno e il sacco di Roma. Le forche caudine.

Il "Bruto" capitolino. Cursus honorum: questura, edilizia, pretura, consolato. La dittatura e il magister equitum. Imperium e potestas. La secessione dell'Aventino del 494 (apologo di Menenio Agrippa): concilia plebis e tribunato della plebe. Ager publicus e accenno alle riforme agrarie dei Gracchi. Il tribunus plebis sacrosanctus. La sella curulis. La funzione elettiva dei comizi centuriati e tributi.

Educazione civica: il diritto d'asilo da Romolo ai tempi nostri.

Il 21 aprile e i Palilia. L'onomastica femminile e la mancanza di individualità della donna romana. Lettura dell'iscrizione sul Pantheon. I liberti e gli ingenui. La clientela e le grandi personalità romane.

La familia romana. Il pater familias e il parricidio. Il sistema onomastico dei Romani.

I re di Roma: la ninfa Egeria; fondazione di Ostia; i Tarquini; la riforma serviana; la morte violenta di Servio Tullio. Lucrezia e il regifugium.

Il ratto delle Sabine. Le tre tribù originarie (divisione etnica) e la riforma timocratica serviana. Comizi curiati e centuriati. Quirino e i Quiriti. L'asylum. Patrizi e plebei: le secessioni

sull'Aventino. La triade capitolina e quella aventina. Pontefici, Vestali, Flamini e Feziali. L'importanza della forma nella religione romana.

Gli Etruschi: espansione, dodecapoli, lucumone. La leggenda di Romolo e Remo. Il pomerio. Le Vestali. Lari e Penati. Il senato e i patres. La famiglia romana cellula base dello Stato (il potere del paterfamilias). Definizione di imperium: il fascio littorio. Il periodo della monarchia romana: dati incongruenti.

Gli Etruschi. Sincretismo religioso. Area di appartenenza. L'aruspicina e il fegato di Piacenza. Il sarcofago degli sposi. Le origini di Roma: Enea e Romolo e Remo.

Le scuole filosofiche ateniesi (Accademia, Peripato, Stoa, Cinismo, Epicureismo). La condanna per asebeia di Socrate, vittima del "regime" democratico; il metodo dialettico e l'efficacia della parola orale; una filosofia dell'"uomo" e non più della natura. Alessandro e Diogene (Plutarco). Il termine "Italia" (Ausonia, Esperia, Saturnia). La fondazione di Roma tra leggenda e archeologia; i Romani popolo non solo di pastori: l'isola Tiberina snodo commerciale e la ficus ruminalis. Etimologia di salario e via Salaria.

Storia: cosmopolitismo, globalizzazione, sincretismo, individualismo. Le principali scuole filosofiche di età alessandrina. Geografia: la regione indoiranica. La civiltà Gandhara e Iskander Khan. Il sanscrito e i Veda; il Corano e l'arabo classico (due esempi di lingue letterarie). Capitali di India, Pakistan, Afghanistan e Bangladesh.

I regni ellenistici: ancora sulla parola "ellenismo"; il bilinguismo e la sudditanza; i principali centri politico-culturali. La figura di Cleopatra. Il Museo e la biblioteca di Alessandria. La pergamena o cartapeccora e la rivalità economico-culturale tra Alessandria e Pergamo.

Callistene di Olinto e la congiura dei Paggi. La campagna contro Poro (morte di Bucefalo) e il ritorno dell'esercito di Alessandro via terra e via mare (Nearco; le rotte commerciali e il Periplo). La morte di Efestione a Ecbatana e gli onori divini. Il mistero della morte di Alessandro a Babilonia. L'anello dato a Perdicca. Lotte tra diadochi ed epigoni: i regni ellenistici. Il termine "Ellenismo". La koinè dialektos.

La spedizione di Alessandro (battaglia di Isso; assedio di Tiro; oasi di Siwah: il sincretismo religioso; battaglia di Gaugamela; distruzione di Persepoli; morte di Dario III e punizione di Besso). I matrimoni misti (Rossane, Statira II e Parisatide II).

La pace di Filocrate. Battaglia di Cheronea. La successione di Alessandro: la punizione esemplare su Tebe e il rapporto con la cultura greca (Aristotele e Achille). Il viaggio e la spedizione: il nodo di Gordio e l'omaggio agli eroi iliadici.

Analisi del mosaico della battaglia di Isso. Il regno di Macedonia e gli Argeadi. Aspetto e carattere di Alessandro III (Magno). La fine di Dario III. Pace di Antalcida, battaglia di Leuttra ("il battaglione sacro"): l'egemonia militare di Tebe. Battaglia di Mantinea. La III guerra sacra e l'intromissione di Filippo II nelle questioni greche. La falange macedone. La battaglia di Cheronea e la fine della libertà delle poleis.

Educazione civica: libertà d'opinione e mass media. I principi democratici della Repubblica italiana: artt. 1, 3, 21, 48, 49, 51.

Educazione civica: meritocrazia ateniese e moderna. Lettura e analisi di due brani tucididei tratti dal discorso di Pericle. Idiotes e polites. Fusione di azione e ponderazione nella politica ateniese. Obbligo di informazione da parte del cittadino ateniese e obbligo di pubblicazioni da parte dello Stato italiano. Isonomia e isegoria. Elezione diretta. Diritti politici attivo e passivo.

Educazione civica: il caso Putin e quello di Sagunto (II guerra punica); il "casus belli". La meritocrazia nella democrazia ateniese era effettiva? L'importanza della parola nell'ecclesia. Definizione ed etimologia di "retorica"; definizione di "etica".

Seconda e terza fase della Guerra del Peloponneso: spedizione in Sicilia e scandalo delle Erme. La figura di Alcibiade. Le latomie e l'orecchio di Dionisio. La fase deceleica e la collaborazione tra Alcibiade e Sparta. Il coinvolgimento nel conflitto dei Persiani. Il colpo di Stato di Teramene. Le Arginuse e il processo ai comandanti. La condanna a morte di Socrate e il reato di asebeia (Aspasia, Fidia, Anassagora). Egospotami. Le pesanti condizioni di pace imposte agli Ateniesi. Il regime dei Trenta tiranni. Il ritorno dei democratici con Trasibulo.

La guerra del Peloponneso fino alla pace di Nicia (guerra archidamica). La demagogia di Cleone. Morte di Cleone e Brasida nella battaglia di Anfipoli.

La guerra del Peloponneso. Causa reale e cause apparenti ("scaramucce"). Tucidide fonte fondamentale. La pentecontetia e la paura di Sparta. La politica estera di Pericle in funzione antipersiana e antispartana. La pace di Callia e la pace trentennale con Sparta. Le fasi della guerra. La morte di Pericle e il potere dei demagoghi. Cleone.

L'arte classica e l'idea di "classicismo"; l'età periclea. Confronto tra una kore del VI secolo e la statua di Athena Parthenos e il busto idealizzato di Pericle. Cratino e la satira politica. La colmata persiana. Efialte e l'Areopago. Limiti cronologici della guerra del Peloponneso; la peste di Atene e la strategia periclea. Aspasia.

La fine della II guerra persiana. La lega delio-attica. Lo spostamento del tesoro della lega sotto Pericle; lo splendore artistico dell'Atene periclea. Ostracismo di Temistocle e morte di Pausania. Cimone: battaglia dell'Eurimedonte e il "flop" dell'intervento a favore degli spartani nella guerra messenica. Ostracismo di Cimone (461 a.C.).

La hybris di Serse. L'abbigliamento dei Persiani; l'elmo corinzio e quello persiano. La seconda guerra persiana. La battaglia delle Termopili. L'epitaffio per Leonida. La graphic novel "Trecento": il lusso persiano.

Temistocle ed Aristide; le Lunghe Mura; l'accresciuta rilevanza socio-militare dei teti. La lega delio-attica.

Lo zoroastrismo. Le capitali dei Persiani. La rivolta di Mileto. La prima guerra persiana.

Il 'barbaro', questione di punti di vista. Ancora sull'impero persiano: le satrapie, gli occhi e le orecchie del re; l'espansione dall'Egitto all'Indo. Nazioni attuali dell'ex impero persiano. Il Gran re (Basileus) e la teocrazia: la proscinesi. Aristagora e la rivolta di Mileto.

Introduzione alle guerre persiane: i Medi (Ciassarre e Astiage), Ciro il Grande e l'impero, Cambise e Dario I. Le aree geografiche coinvolte (Iran, Iraq, Egitto, Siria e Palestina). Traci e Sciti (i barbari "esotici"). Questioni linguistiche: medos, medizo, medismos, ta medika. Il "mito" di Atene (scuola dell'Ellade e salvatrice dal barbaro).

L'ostracismo. Analisi dell'ostrakon di Aristide. Le fazioni politiche in seno alla democrazia ateniese (Aristide e Temistocle). Analfabetismo di ritorno. Lo scontro, elemento fondante della democrazia.

La riforma di Clistene. La parresia.

La costituzione soloniana nei dettagli. Un'embrionale democrazia. Il "gettone" di presenza di Pericle: una prima forma di stipendio politico.

Solone, Pisistrato e i Pisistratidi, Clistene. Isonomia e democrazia.

Agoghè, Licurgo, Solone. Differenza tra tirannide e monarchia.

Atene: gli arconti. Etimologia di maestro e ministro. Tesmoteti. Il potere esecutivo.

Atene: una costituzione in evoluzione. Autoctonia, isonomia e democrazia. Le fasi dell'evoluzione: monarchia (Teseo e il sinecismo), oligarchia, timocrazia. Eponimia.

Sparta: Licurgo, costituzione e magistrature; classi sociali.

Il gruppo scultoreo di Armodio e Aristogitone: i tirannicidi e la testimonianza di Tucidide. La pederastia greca. Sparta: da città "aperta" alla chiusura militare. Le guerre messeniche. La selezione "genetica" degli Spartani.

La condizione femminile e degli schiavi. Un'economia schiavile. L'orazione di Lisia "Per l'uccisione di Eratostene" come fonte storica. La ierodulia. Il pantheon greco e l'anfizionia delfica.

La moneta. Erodoto e la Lidia. Creso e Solone. Produzione artigianale e tipologie di vasi; il quartiere Ceramico; disprezzo aristocratico per le attività manuali; la base della paideia aristocratica (ginnastica e mousikè); il commercio marittimo, un'attività ritenuta immorale.

Le tirannidi siciliane: Falaride e il phalarismòs. Dionigi di Siracusa e la spada di Damocle. La satrapia. I giochi panellenici e l'auriga di Delfi (Polizelo di Agrigento). Discipline sportive praticate. Religione e agricoltura, la triade della dieta mediterranea.

Il taglione. Leggi scritte e diallacteres. Solone e i sette Sapienti. Legislatori storici e leggendari. I tiranni e la demagogia.

Culto ctonio. Generazioni di dei. Esiodo e la Teogonia. Varianti del mito. L'ellenizzazione e la reciproca influenza tra coloni e indigeni. L'alfabeto.

La II colonizzazione: spirito d'iniziativa, tensioni sociali e stenochoria; aumento demografico. Oligarchia e aristocrazia. Il Mediterraneo lago greco. Come si fonda una colonia. L'oracolo di Delfi. La religione come 'instrumentum regni'.

La civiltà greca arcaica: unità culturale e frantumazione politica. Hellenes, Hellas e barbari. Da un'aristocrazia guerriera legata da vincoli di parentela (tribù, clan e confraternita) alle poleis dell'VIII secolo (leggi, regimi politici, divinità poliadi). Il sinecismo e la struttura della polis (chora, asty, agorà e acropoli). Il contributo militare del demos: la rivoluzione oplitica del VII secolo.

Educazione civica: lettura e commento degli articoli 3 e 21 della Costituzione e 290-292 del codice penale (libertà d'espressione e vilipendio delle istituzioni). Confronto con l'episodio di Tersite nell'Iliade. Eguaglianza sociale e timocrazia.

Educazione civica: la conclusione dell'Odissea e la conciliazione con le famiglie dei pretendenti. Anarchia. Tersite e la critica ad Agamennone. Kalòs kagathòs.

Educazione civica: "libertà di espressione e vilipendio del potere". Sintesi di Iliade e Odissea. Wanakes in crisi: Agamennone e Odisseo. Agamennone wanax e lawagetas insieme. I pretendenti di Penelope e la monarchia di Itaca. Monarchia assoluta e costituzionale.

Maghreb e Mashraq. La Turchia e l'unione europea (i Kurdi e il genocidio armeno). La mezzaluna fertile (Iraq, Libano, Israele). Unione e divisione del Mediterraneo. La questione israelo-palestinese, la dissoluzione dell'Unione sovietica e della regione balcanica, le Primavere arabe.

Il bacino del Mediterraneo: clima e risorse. Significato di "irriguo". Diffusione nel mondo del clima mediterraneo. Le civiltà intorno ai fiumi: Egitto e Mesopotamia. Capitale dell'Iraq. Successione delle civiltà sumera, assira, babilonese e hittita. Differenza tra astronomia e astrologia.

Dori, Ioni, Eoli e le spinte migratorie. La prima colonizzazione. Differenze con il colonialismo. Imperialismo. Il bacino del Mediterraneo: stretto di Gibilterra, Dardanelli e Bosforo, Canale di Suez. Enclave.

Caratteristiche del Medioevo ellenico (ceramica protogeometrica, uso del ferro, la differenziazione socioeconomica dei diversi siti; la "dipendenza energetica"). La guerra di Troia come invenzione poetica. La stratificazione dei poemi omerici e le aporie. La nascita dell'alfabeto greco e la versatilità rispetto alla scrittura sillabica. Il ritorno degli Eraclidi e l'invasione dei Dori.

Definizione di Medioevo ellenico. Un'epoca di crisi e cambiamento. I semi della civiltà greca. I poemi omerici come supremo esempio della civiltà (già) greca (lingua letteraria: i dialetti greci; metrica; alfabeto). Origine del mito. Differenza tra mythos e logos.

Periodo miceneo. La guerra di Troia. I secoli bui. Gerarchia e ierocrazia.

Le isole più grandi del Mediterraneo: il caso di Cipro. Collocazione geografica e strategica di Creta, i commerci con Cipro. La latitudine come fattore climatico. Capitali di Cipro e Siria. Le placche tettoniche del Mediterraneo. L'esplosione di Santorini. Periodizzazione della civiltà minoica: fase protopalaziale e neopalaziale. Confronto tra il palazzo (labirintico) di Cnosso e una cittadella micenea. La maschera di Agamennone e la lineare B. Matriarcato e patriarcato indoeuropeo.

Ancora su termini minoici. Talassocrazia. Periodizzazione dell'epoca minoica. Gli Indoeuropei (il caso dell'Iran, capitale dell'Iran). Geroglifico e lineare A.

I Minoici e i Micenei. Evans e Schliemann. Il toro e l'ascia bipenne nella cultura minoica. La taurocathapsia e il principe dei gigli. La razionalizzazione del mito del minotauro e del labirinto.

Il 38° parallelo e la guerra di Corea. Capitali delle Coree. Impero e confederazione. Armistizio e pace. Protettorato. Annessione. Guerra fredda. ONU. Funzione apotropaica.

La cronologia e le forme di datazione. Reticolato geografico; paralleli e meridiani; latitudine e longitudine. Il 38° parallelo. Le capitali degli Stati della ex Jugoslavia.

Introduzione alla disciplina storica: cronologia, datazioni, eventi assoluti e relativi, la magistratura antica.

Presentazione delle discipline. Etimologia del termine storia. Popolo, popolazione, civiltà, Stato. Etimologia di "politica" e "Repubblica". Fonti primarie e secondarie. Differenza tra archeologia e paleontologia.

La docente

Gli studenti