

PROGRAMMA DI ITALIANO
CLASSE IG-ANNO 2021-22
PROF.SSA ALESSANDRA BELLINI

LIBRI DI TESTO: PANEBIANCO, VARANI, BUBBA, Caro Immaginar
PANEBIANCO, GINEPRINI, PISONI, Con le parole giuste

GRAMMATICA

Ortografia: l'accento, elisione e troncamento

Morfologia: Le parti del discorso

Analisi logica: Predicato verbale, predicato nom., soggetto, attributo, apposizione, complemento oggetto, complemento di termine, complemento di specificazione, complemento d'agente, complemento di causa efficiente, complementi di causa, fine, mezzo, modo, compagnia, unione, luogo, tempo, denominazione, argomento, materia, vantaggio, partitivo, complemento predicativo del soggetto, complemento predicativo dell'oggetto.

ANTOLOGIA

Analisi del testo in prosa

La struttura del testo narrativo; ruolo dei personaggi, le caratteristiche dei personaggi, le funzioni dello spazio; il narratore esterno ed interno, la focalizzazione, le tecniche per esprimere i pensieri dei personaggi.

IL MITO: alle sorgenti del mito, l'origine del mondo e degli dei, caratteristiche della religione greca, l'origine dell'uomo, la struttura patriarcale della società omerica

Il mito greco e latino: Il mito di Prometeo
Deucalione e Pirra
La nascita di Zeus
La Titanomachia

EPICA

L'epica omerica: Lo stile formulare e l'origine orale dei poemi, la questione omerica.

L'Iliade: gli antefatti, la trama, i temi

TESTI: Proemio, Il litigio di Achille e Agamennone, Ettore e Andromaca, la morte di Patroclo, l'uccisione di Ettore

L'Odissea: antefatti, la trama, i temi

TESTI: Proemio, Odisseo e Nausicaa, Polifemo, la maga Circe, la strage dei Proci.

Lettura integrale di Agatha Christie, C'era una volta.

Approccio alla tipologia A dell'esame di stato (Analisi del testo)

Durante l'estate gli alunni leggeranno i seguenti testi:

Margaret Doody, Aristotele detective

Simone Cristicchi, Magazzino 18

Edith Bruck, Il pane perduto.

Il programma di educazione civica ha toccato i seguenti argomenti: individuo e società, il rapporto con gli altri

Roma 3/6/2022

Gli alunni

La docente